

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET Session 2021

Oral blanc le 19 mai 2021 matin ; Oral le 2 juin 2021 matin

ÉPREUVE ORALE DE SOUTENANCE DE PROJET

1) Extrait de la note de service n°2017-172 du 22-12-2017

« Le choix du sujet ou du projet que le candidat souhaite présenter durant l'épreuve orale est transmis au chef d'établissement par les responsables légaux de l'élève, selon les modalités fixées par le conseil d'administration. Ce choix précise l'intitulé et le contenu du sujet ou du projet présenté. Il mentionne aussi les disciplines d'enseignement impliquées. Le candidat fait également savoir s'il souhaite présenter son exposé en équipe (auquel cas les noms des coéquipiers sont mentionnés) ou s'il souhaite effectuer une partie de sa présentation dans une langue vivante étrangère [enseignée au collège] qui est alors précisée. »

Vous allez devoir choisir avant le 14 avril 2021 votre sujet d'oral.

La présentation peut se faire seul ou en équipe (3 personnes maximum).

Vous pouvez choisir de présenter une partie en langue étrangère (anglais, allemand, espagnol, chinois), à minima le développement de l'exposé.

2) Quels projets peuvent être présentés à l'oral du brevet ?

° **Soit un projet Histoire des Arts, autour de l'interprétation d'une ou plusieurs œuvres d'art**

° **Soit un projet dans le cadre des EPI (Enseignements Pratiques Interdisciplinaires) suivis cette année en 3^{ème} ou en 4^{ème} et 5^{ème} (à titre d'exemples...) :**

EPI ...	Niveau
- EPI Développement durable	5 ^{ème}
- EPI Dieta Mediterranea	4 ^{ème}
- EPI Littérature sur la 2 nd e Guerre Mondiale	3 ^{ème}

° Soit l'un des 4 parcours éducatifs, en fonction des actions auxquelles l'élève a participé pendant ses années de collège (à titre d'exemples) :

Parcours	Description de l'activité	Parcours	Description de l'activité
Parcours Education Artistique et Culturelle	Atelier théâtre	Parcours Educatif de Santé	Association sportive
	Chorale / Atelier instrumental		Interventions lutte contre les addictions
	Big Challenge		Préventions infirmière
	Ateliers pause méridienne		PSC 1
	Collège au cinéma	Parcours Citoyen	Apprentissage de la démocratie
	Sorties scolaires		Ateliers pause méridienne
	Voyages à l'étranger		Sensibilisation aux dangers d'internet
Parcours Avenir	Visites d'entreprises et de chantiers	Projets solidaires	
	Interventions découvertes des métiers	Sécurité routière	
	Liaison collège/lycée : mini-stages et visites		
	Solar'cup		
	Stage en entreprise		

Attention : le contenu des cours est nécessaire pour alimenter le sujet de l'oral, mais ne peut pas être la seule source d'information et être présenté sans ajout.

Le stage en entreprise doit être intégré au parcours et mis en perspective, et non traité seul.

3) Critères d'évaluation

L'oral est noté sur 100 points. Les critères d'évaluation ci-dessous seront utilisés pour statuer sur la prestation orale du candidat.

NOM :		PRÉNOM :		CLASSE :	
ORAL	Niveau d'exigence	Descriptif	Barème	Note candidat	
Qualité de la prestation orale (posture, gestuelle, élocution, volume)	A – très bonne maîtrise	Le candidat a une expression fluide, audible et convaincante en regardant le jury . Sa posture valorise son exposé.	13 à 15		
	B - satisfaisant	Le candidat a une expression fluide et regarde le jury avec très peu d'hésitations .	8 à 12		
	C - fragile	Le candidat a une expression hésitante et regarde le jury de temps en temps .	3 à 7		
	D - insuffisant	Le candidat ne s'exprime pas en continu (des blancs) et ne regarde pas le jury . Adopte une posture inadaptée.	0 à 2		
Qualité de la langue (vocabulaire précis, syntaxe correcte)	A – très bonne maîtrise	Le candidat utilise un vocabulaire varié , pertinent et une syntaxe élaborée .	13 à 15		
	B - satisfaisant	Le candidat utilise un vocabulaire adapté et une syntaxe correcte .	8 à 12		
	C - fragile	Le candidat s'exprime avec des phrases simples et un vocabulaire peu précis .	3 à 7		
	D - insuffisant	Le candidat maîtrise mal la syntaxe et le vocabulaire employé est pauvre .	0 à 2		
Réactivité face aux questions	A – très bonne maîtrise	Le candidat adapte sa prise de parole à son interlocuteur et s'implique pour répondre aux questions posées.	17 à 20		
	B - satisfaisant	Le candidat est peu à l'aise mais répond aux questions posées en complétant son exposé.	11 à 16		
	C - fragile	Le candidat n'apporte pas d'éléments nouveaux par rapport à son exposé pour répondre aux questions.	5 à 10		
	D - insuffisant	Le candidat ne répond pas aux questions ou le fait de manière inappropriée .	0 à 4		

BONUS				
Emploi d'une langue étrangère	Le candidat a présenté une partie de son exposé en langue étrangère	Richesse lexicale	0 à 5	
		Correction grammaticale	0 à 5	
		Enrichissement de la langue	0 à 3	
		Prononciation/intonation	0 à 2	
Maîtrise de l'outil numérique	Le candidat a utilisé un outil numérique qui a apporté une plus-value à sa prestation		0 à 5	

SUJET	Niveau d'exigence	Descriptif	Barème	Note candidat
Construction de l'exposé	A – très bonne maîtrise	Exposé répondant de manière structurée au sujet -ouverture ou élargissement du sujet	13 à 15	
	B - satisfaisant	Exposé répondant de manière structurée au sujet	8 à 12	
	C - fragile	Exposé dont l'organisation n'est pas cohérente mais répondant partiellement au sujet	3 à 7	
	D - insuffisant	Exposé sans plan, déstructuré et confus ne répondant pas au sujet.	0 à 2	
Présentation complète du projet	A – très bonne maîtrise	Le candidat expose son projet dans sa globalité (processus : de l'élaboration du projet, sa réalisation)	13 à 15	
	B - satisfaisant	Le candidat expose partiellement son projet.	8 à 12	
	C - fragile	Le candidat n'expose qu' un seul aspect de son projet	3 à 7	
	D - insuffisant	Le candidat ne peut exposer aucun aspect du projet.	0 à 2	
Expression de la démarche de projet : argumentation d'un point de vue, d'une opinion	A – très bonne maîtrise	Le candidat exprime une opinion et a une argumentation pertinente et réfléchie pour sa démarche de projet.	17 à 20	
	B - satisfaisant	Le candidat exprime une opinion, son argumentation est suffisante pour expliquer sa démarche de projet.	11 à 16	
	C - fragile	Le candidat exprime une opinion sans argumenter	5 à 10	
	D - insuffisant	Le candidat esquisse une opinion ou ne donne aucun argument .	0 à 4	
TOTAL			/100	

JURY N ° :

4) Conseils pour la préparation et le déroulement de l'oral

L'exposé oral doit être travaillé en amont. Pour être réussi, il demande une **maîtrise du sujet**, une **présentation structurée** et une **capacité à communiquer/échanger avec le jury** lors de l'entretien.

Le candidat peut ainsi structurer et argumenter son exposé en s'appuyant sur le plan suivant:

- **Introduction** :

Titre du sujet

Explicitation du choix

Problématique soulevée

Annonce du plan

- **Développement** :

Présentation générale

Description, approfondissement

Interprétation

INSCRIPTION DANS UN PARCOURS, UNE PROGRESSION, LIEN AVEC D'AUTRES ACTIONS

- **Conclusion** :

-

Retour sur impression

Ouverture

Afin de préparer et de réussir au mieux l'entretien, il serait bon que le candidat réfléchisse en amont aux questions possibles que pourrait lui poser le jury.